

Su e Theater

Su e Theater met dem Theater

Zick 150 lange Johr han mer Theater en der Stadt

Su e Theater met dem Theater

Janz Bonn es jlöcklich, dat et dat Theater hat

Die Bretter, die die Welt bedeuten

Sin bei uns en Bonn

Zick 150 Johr verschraub

Mer han he Tradition

Künsler us der janzen Welt,

die han he reüssiert

:nur Schlingensief janz destruktiv

Es furchbar avjeschmiert:

Ref

Die Darsteller sin jot jebaut,

dat hät och seine Senn

denn manchmol ston se pudelnackich

midden op der Bühn

rein tiefenzyscholojisch

wed dat interpretiert

de Mannslück us dem Publikum

sen brennend intressiert

Ref.:

Em Ochschesterjraben,

Mensch do es der Düvel los

Die Streicher fideln hin un her,

do jeht et öm de Woosch.

Dä Dirijent,

dä schwetz wie Sau

un rudert wild a röm

et Schlachzeuch un et deve Blech,

hält Klaaf en der Kantin

Ref.:

Milliardenlöcher donn sich op,

weil Bänker jeldjeil sen.

Do kom doch neulich naks em Bett

Ne Droum mer en der Senn.

Die Banke hand at janze Jeld

En Töne anjelääch

Weil künstlerisches Kapital

De schönste Zense dräch (Motto Rosenmontag)

Text u. Melodie: Volker Kriegsmann

Arrangement: Michael Barfuß